



My storie is dié van 'n jong seun, en later jong man, met 'n passie om iets te bereik, en dis die storie van hierdie boek.

"Wynand Claassen: Kaalvoetklong tot rugbytoks is in essensie 'n nostalgiese blik op my grootwordjare op die platteland van Suid-Afrika gedurende die 1950's en 1960's.

"My heel eerste paar jaar op Schweizer-Reneke in die destydse Wes-Transvaal is net 'n baie vae herinnering. Maar ek onthou my grootwordjare as die idilliese lewe van 'n kaalvoetlaaitie in 'n kakiebroek, op die Hoëveld met sy groen grasvlaktes en sy wolkemassas voordat die somerreën uitsak. Dit was 'n sorgvrye tyd van vrugte steel en toktokkie speel, van epiese kleilatgevegte en waaghalsige bobbejaantouswaaiery hoog vanuit die wilgers langs die Klein-Olifantsrivier, en van koekepanry by die steengroef."

Veel van 'n keuse het hy nie gehad nie: Die omgewing waarin hy grootgeword het en sy gene het as't ware saamgespan om van hom 'n befaamde sportman te maak. Mense soos sy ouers en hul vormende invloed wat hom aan sport sowel as die kunste blootgestel het en inspirerende persoonlikhede soos Breyten Breytenbach, Dirk Bogarde en meer, word die goue draad wat deur hierdie nostalgiese reis vervleg is. Hy wou altyd iets anders doen, iets opwindends, iets riskant. En hy wou gehoor word, iets waarvoor sy kontroversiële rugbyverhaal cum outobiografie, *More than Just Rugby* (1985) en 'n hersiene uitgawe *The Final Chapter* (1996), gesorg het. Met *Wynand Claassen: Kaalvoetklong tot rugbytoks* herleef hy sy grootwordjare met nostalgie en warmte.

www.lapa.co.za

ISBN 978-0-7993-5094-4



9 780799 350944



wynand claassen
Kaalvoetklong tot
rugbytoks



wynand claassen

Kaalvoetklong tot
rugbytoks



wynand claassen

Kaalvoetklong tot
rugbytoks



wynand
claassen

